

EJE 8: EMPLEO Y CRECIMIENTO ECONÓMICO



EXPERIENCIA DE DESARROLLO COMUNITARIO A TRAVÉS DE LA IMPLEMENTACIÓN DE UNA ESTRATEGIA DE AUTODESARROLLO LOCAL QUE MINIMICE EL IMPACTO DE LA REESTRUCTURACIÓN AZUCARERA EN LA COMUNIDAD PERSEVERANCIA-CIENFUEGOS-CUBA.

Aleiby Placeres Remior

RESUMEN

En los años noventa, la desaparición del modelo euro soviético en la URSS y países de Europa del Este, dio lugar a una profunda crisis en la economía cubana y al surgimiento de graves desproporciones y desajustes en el orden productivo, el consumo individual-familiar y social, principalmente en las comunidades azucareras existentes en toda la isla, generando un sin número de problemas tales como la pérdida de la identidad azucarera existente por más de un siglo, interrupción en los empleos de más del 80 % de los habitantes de la comunidad en edad laboral y un cambio en la estructura gubernamental de la localidad. El balance sobre los principales impactos negativos que ocurren en la comunidad se expone aquí; a la vez, se analizan críticamente los errores y concepciones que se promueven hacia la comunidad. Ello permite diseñar y aplicar una estrategia regional, cuya implementación produce impactos mediante proyectos específicos de autodesarrollo local dirigidos no solo a buscar salidas temporales a la situación crítica existente, sino además a redefinir una estrategia de desarrollo económico viable en la comunidad, teniendo como guía metodológica la Investigación Acción-Participación, contenida en la propuesta que se expone bajo la intención de otorgar poder a las personas para que puedan asumir acciones eficaces hacia el mejoramiento de sus condiciones de vida. Se ejemplifican las experiencias en Trabajo Comunitario, como alternativas a la crisis en general en el medio rural. Finalmente se exponen las limitaciones institucionales y que el propio sistema favorece a estas novedosas experiencias participativas.

Palabras claves: Reestructuración azucarera, desarrollo comunitario, autodesarrollo local.

INTRODUCCION

Durante todo el desarrollo histórico de la nación cubana, la comunidad ha sido un escenario importante. A partir de 1959 la organización y el modo en que se desenvuelve el proceso de transformación social que ha asumido la sociedad cubana viene a reforzar lo que históricamente existía. A manera de ejemplo baste señalar el papel que han venido desempeñando los Comités de Defensa de la Revolución (CDR) en todos estos años como elemento autóctono dentro del proceso y la forma de organización asumida por el aparato estatal y de gobierno en los Órganos del Poder Popular (Iglesias, 2008).

La importancia de las comunidades adquiere matices peculiares en un proceso de construcción socialista a partir de condiciones de subdesarrollo, y en medio de un férreo bloqueo lo cual significa especificidades más allá del ámbito económico. De esta forma la comunidad en el contexto cubano tiene un peso muy importante como escenario de la participación ciudadana.

En la década de los años noventa con los significativos cambios en los ámbitos económicos, políticos y sociales del mundo, se promueve la necesidad de reordenar las estructuras y los nexos económicos que hasta el momento habían actuado como factores del desarrollo del país. Se hace necesario entonces profundizar en el papel y el significado de las comunidades en medio de una ruptura con status anteriores.

Sobre las comunidades cubanas entonces se produce un intenso bombardeo de programas de intervención que tienen como propósito el logro de un desarrollo en esas unidades, pero carentes de una articulación con las reales necesidades y los intereses específicos de quienes la viven, lo que denota que estos no han sido tenidos en cuenta; amén de que cada institución establece sus propios indicadores de medición y

De evaluación de la efectividad del programa. En estas condiciones resulta imposible realizar análisis integrales y comparativos de los resultados.

La tendencia ha sido la de colocar a la población como destinataria o beneficiaria de acciones diseñadas desde un centro, desde el cual se apela su comprensión; se convoca a su ejecución, pero no a ejercitar su creatividad y talento para contribuir a su diseño y/o rectificación. Todo esto: *“en cierta medida, erosiona la creatividad y talento de la comunidad, refuerza relaciones paternalistas y no permite asumir la sociedad en una complejidad que tiende a acrecentarse y hacerse diversa.”* (Linares, 2004: 48)

La principal contradicción que se aprecia hoy en Cuba en materia de trabajo comunitario está determinada por: *“cómo articular de manera coherente los diferentes factores existentes, en función de dinamizar las potencialidades de la comunidad, encaminada al logro progresivo de su autogobierno.”* (Iglesias, 2008)

Ante estas dificultades se hace necesario que el Estado logre una coherencia en sus estructuras en aras de un objetivo común, lo que redundará en una mayor autoridad para el Consejo Popular que le propicie su función de autogobierno. Se impone asimismo una concepción de trabajo comunitario integrado que dinamice las potencialidades de la comunidad y su autogestión teniendo en cuenta que esta constituye un sistema y como tal puede ser analizada según diferentes dimensiones.

El carácter multidimensional de la actividad comunitaria le viene impuesto a esta por constituir un sistema. Teniendo en consideración este presupuesto no se pueden individualizar estas dimensiones sin producir una desarticulación del engranaje, ni pretender que algunas zonas marchen a un ritmo avanzado sin que otras lo hagan en igual medida. Por otra parte, cualquier acción que se realice de manera inadecuada sobre una dimensión, puede tener efectos incalculables para otras dimensiones y para el sistema en su conjunto.

Por su parte el colectivo de autores del Centro de Estudios Comunitarios de la Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas, a partir de experiencias de trabajo con

La comunidad y experiencias formativas de muy diversa índole presentan una alternativa en esa diversidad de enfoques sobre el tratamiento de lo comunitario. Como colectivo de investigadores y a partir de ese desarrollo profesional ha llegado a una ruptura con las posiciones paradigmáticas de una ciencia que no ha hecho otra cosa que parcializar el estudio de los fenómenos sociales y humanos y que se resume en el término *positivismo*. Los conceptos de variable e indicadores, operacionalización y otros, surgidos en la tradición positivista bajo el epistema de la causalidad lineal o interactiva, han sido abandonados en el sentido del enfoque de la complejidad o causalidad dialéctica, enfoque en que se considera que los diferentes niveles de la realidad social y su desarrollo integran procesos muy complejos que son mediatizados y a su vez, mediatizadores. Este enfoque conduce a la visión de la multidisciplinariedad, interdisciplinariedad y transdisciplinariedad en la investigación científica y en la praxis transformadora de la realidad comunitaria.

La comunidad y su autodesarrollo, se nos aparece así, *como un momento particular de mediaciones desde lo universal y lo singular y a la vez, como una mediación clave hacia lo universal y lo singular*. Cualquier anulación de las mediaciones por uno de estos momentos, anula los demás, tanto en el desarrollo histórico real como en la elaboración científica de ese desarrollo.

Experiencias cubanas de trabajo comunitario en el contexto de los noventa en Cuba.

La crisis estructural que vivía el país se hizo más profunda y evidente para 1989, cuando empieza a desarticularse el campo socialista, lo que resultó un suceso que afectó no solo la estabilidad y produjo una caída de los indicadores macroeconómicos, sino también que por consiguiente puso en crisis el sistema político que se había construido a partir de las contradicciones que emergían desde la realidad. La pérdida de las relaciones comerciales con el bloque euro soviético detuvo el proceso de rectificación y el país tuvo que emprender una reconstrucción de las relaciones de producción para insertarse en relaciones económicas internacionales de mercado.

El desplome del sistema socialista donde se había insertado el país hasta 1990 y el despliegue del modelo neoliberal, sobre todo en América Latina, creó la disyuntiva de, por una parte, conservar los fundamentos de la sociedad socialista creada y, por otra, remontar la crisis desatada cuando se conjugaron las ineficiencias del modelo centralizado y la pérdida abrupta de las relaciones externas con el recrudecimiento de la hostilidad desplegada por el gobierno de los Estados Unidos. (Burchardt, 2006)

En la década de los noventa, la sociedad cubana empieza a percibir los efectos combinados de la crisis interna, el derrumbe del campo socialista y el recrudecimiento del bloqueo de Estados Unidos, todo lo cual tiene su momento más abrupto en 1993.

Estos tres factores confluyeron en la aparición del denominado “Período Especial” o “Crisis de los noventa” que caracterizó a la sociedad cubana entre otros aspectos por:

- La reducción drástica de las importaciones de los países socialistas, calculada en un 85%, donde Cuba se insertaba en una posición ventajosa, hizo recortar los recursos que eran distribuidos equitativamente por el Estado cubano. Además, las limitaciones para la provisión de productos afectó considerablemente el funcionamiento de mercados, tiendas, escuelas, servicios, entre otros aspectos que garantizaban una calidad de vida adecuada a la población cubana; lo que supuso una reducción drástica de recursos para atender las necesidades sociales en las localidades. (Caño, 1998).

- La caída estrepitosa de los indicadores macroeconómicos fue muy superior a la experimentada en la crisis que tuvo lugar en la década del ochenta, durante los noventa se desencadenaron fenómenos como la inflación, pérdida de valor del circulante, elevación de los precios como causa de la escasez de productos, deterioro de la industria, contracción del sector agropecuario, entre otros aspectos.

- Comenzaron a sentirse los problemas de la década de los ochenta con mayor rigor, como el decrecimiento de la productividad, la ausencia de correspondencia entre gastos sociales y resultados económicos, exceso de liquidez y desequilibrio de las finanzas internas, crecimiento de la economía sumergida, caída del salario real, crecimiento del subempleo, absorción ineficiente de los incrementos de la población económicamente activa por el sector estatal, insuficiente despliegue y fortalecimiento de las formas de propiedad socialista, debilitamiento de los núcleos centrales de los componentes socioclasistas fundamentales, y una situación relativamente desventajosa de la clase obrera. (Espina, 1997).

- Se pusieron al descubierto y catalizaron fenómenos sociales supuestamente ajenos al proyecto socialista entre ellos la corrupción, violencia, prostitución, estratificación social o diferenciación social, marginalidad, pobreza. También se produjo un notable proceso migratorio interno del campo a la ciudad, de las ciudades de menor desarrollo a las de mayor desarrollo, y de la región oriental a la central y a la occidental, lo que propició una reconfiguración del capital humano, de culturas y de los espacios locales, tanto en las comunidades de origen como de destino.¹

- Se desató un proceso de polarización comparativamente superior a etapas precedentes, excluyendo la década de los sesenta, de los intereses y necesidades de la creciente diversidad de grupos sociales y territorios (Caño, 1998). La crisis influyó en la política de igualamiento entre las distintas regiones del país, en cuanto a oportunidades de acceso al bienestar material y espiritual y generó un proceso de territorialización de las desigualdades (Espina, 2001). Además puso de manifiesto que

¹ En 1998 Rosa Elena Simeón presentó ante la Asamblea Nacional del Poder Popular un informe que refería en esa fecha que un millón de personas habían emigrado hacia diferentes puntos dentro de la geografía cubana en los últimos 25 años, sobrecargándose las cabeceras, tanto provinciales como municipales, y donde La Ciudad de la Habana fue la más afectada. El período especial fue la etapa de mayor movimiento migratorio interno.

Pese a los esfuerzos por contribuir a eliminar las disparidades territoriales y regionales en las décadas anteriores, aún persistían.²

- La crisis económica influyó directamente sobre la gobernabilidad, sobre todo del Estado. Este actor se mostró incapacitado de dar respuestas a las necesidades de la población, las cuales había podido enfrentar fácilmente en otras décadas. Se produjo una ruptura en la concepción del Estado en cuanto a la pretendida igualdad entre los ciudadanos, sobre la base del acceso a las condiciones materiales y espirituales.

A nuestro juicio se evidenció una crisis del sistema, donde el centralismo y el paternalismo emergieron como rasgos negativos para enmendar las crisis. Las instancias locales de gobierno se mostraron ineficientes e incompetentes para desde una perspectiva autónoma y en relación con los niveles superiores afrontar la crisis.

Los niveles inferiores de gobierno habían sido educados en un sistema con alta verticalidad y centralidad de las decisiones, lo que determinó su carácter pasivo e incapacidad en sus demarcaciones para afrontar los nuevos desafíos.

² Las situaciones más críticas sobre deterioro social del país, se concentraban en 36 municipios todos localizados en las provincias orientales, (5 en Las Tunas, 9 en Holguín, 8 en Granma, 5 en Santiago de Cuba y 9 en Guantánamo), en los cuales coincide un elevado deterioro del nivel de vida con altas tasas migratorias. Para la identificación de estos municipios se tuvo en cuenta el comportamiento de las tasas migratorias en el período 1989-95, el indicador sintético de nivel de vida que usualmente se ha utilizado en el país, y diferentes valoraciones realizadas por las Direcciones de Planificación Física. (Simeón, 1998)

La reacción comunitaria ante la crisis

Un cúmulo de iniciativas se generalizó por todo el país para intentar revertir la desfavorable situación. Algunas de ellas aparecieron con el apoyo del Estado, otras con el financiamiento de las ONGs extranjeras que empezaron a otorgar recursos para concretar diversos proyectos locales de desarrollo comunitario.³ En el caso de las que contaron con apoyo estatal se encontraron las experiencias que sucedieron en algunas localidades del país donde los Consejos Populares consiguieron llenar espacios de coordinación y gestión a partir de nuevas agendas, y que el Estado no podía satisfacer con eficacia (Caño, 1998). Los Consejos Populares fueron promotores, también, de lo que se ha denominado movimientos comunitarios en Cuba (Dilla, Fernández y Castro, 1996). Estos han desempeñado un papel protagónico en la movilización de los recursos locales, en el mejor aprovechamiento de los recursos centrales, en el incentivo a la innovación social, en identificar efectivamente las prioridades de la base y en la mejoría de la calidad de vida de los ciudadanos.

A pesar de que en los Consejos Populares se ha manifestado la tendencia a convertirlos en una instancia administrativa más, podemos afirmar que algunas experiencias concretas en el país han gestado proyectos importantes de desarrollo, y otros casos han resultado eslabones importantes para el fortalecimiento de la gestión municipal en sus estrategias de desarrollo local.

³ En la década de los noventa el Estado cubano permitió la colaboración de agencias, organismos internacionales y ONGs para cooperar con proyectos de transformación en los escenarios locales. Para tales fines se creó el Ministerio para la Colaboración y la Inversión Extranjera. Muchos proyectos de corte comunitario y local se han financiado por estas instituciones, a pesar de las trabas burocráticas. En los primeros años de la década del 2001-2010 el Estado cubano orientó privilegiar la región oriental para la colaboración de estas instituciones, debido a las desproporciones existentes en cuanto a niveles de desarrollo. Esto ha reflejado la ubicación de un gran número de proyectos con financiamiento en divisas en la región, lográndose resultados notables.

Una de las acciones importantes puestas en práctica en el contexto de los 90 en Cuba ha sido el Programa de Desarrollo Humano Local (PDHL), a partir del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), en un marco de cooperación descentralizada, por medio de una red de aliados interesados en coordinar sus esfuerzos para enfrentar el desafío del cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo del Milenio.⁴ Su papel se centra en elevar la calidad de vida de la población mediante el fortalecimiento y la apropiación de los procesos de desarrollo comunitario, con énfasis en los territorios de menor desarrollo humano. En el caso cubano las acciones del PDHL se han concentrado en las provincias orientales, orientadas por un interés del Estado en fortalecer el desarrollo en esa región.⁵

Dentro de los objetivos que persigue el PDHL en sus modos de actuación en Cuba se encuentra:

- Fortalecer los instrumentos estratégicos y las capacidades de gestión de los gobiernos y entidades locales, con la participación comunitaria, la perspectiva de género y el uso de Tecnologías de la Información y Comunicaciones (TIC).
- Movilización de recursos técnicos y financieros para realizar iniciativas específicas formuladas local.

⁴ Dentro de los Objetivos del Milenio se encuentran: 1) Erradicar la pobreza extrema y el hambre; 2) Lograr la enseñanza primaria universal; 3) Promover la igualdad entre los géneros y la autonomía de la mujer; 4) Reducir la mortalidad infantil; 5) Mejorar la salud materna; 6) Combatir el VIH/SIDA, el paludismo y otras enfermedades; 7) Garantizar la sostenibilidad del medio ambiente; y 8) Fomentar una asociación mundial para el desarrollo. **Ver:** *¿Qué son los Objetivos del Milenio?* <http://www.undp.org/spanish/mdg/basics.shtml>

⁵ La presencia del Programa de Desarrollo Humano Local (PDHL) desde 1998 en seis provincias de Cuba (cinco orientales y Pinar del Río), así como en el municipio de La Habana Vieja y en otras provincias a las cuales se extiende, es también un indicador de que el camino del desarrollo local se va convirtiendo también en una alternativa, junto a la práctica tradicional de diseño y ejecución de políticas nacionales (Fleitas Ruiz y Rojas Ochoa, SN). Además en el Departamento de Sociología de la Universidad de La Habana se ha fundado desde inicios de la década de 2001-2010 la Cátedra de Desarrollo Humano.

POLÍTICAS SOCIALES SECTORIALES

PUBLICACIÓN ANUAL DE LA FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL Y DESARROLLO HUMANO,
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

- Apoyar el desarrollo de los recursos humanos vinculados a los procesos de desarrollo local.
- Perfeccionar las capacidades de las entidades y empresas locales.
- Apoyar la aplicación de los resultados de ciencia, técnica e innovación en actividades que impactan en el desarrollo local.

- Aplicación de instrumentos económicos y acciones para la generación de recursos locales asociados a la seguridad alimentaria y demás necesidades de los territorios.
- Facilitar el acceso a mecanismos que promuevan la eficiencia de las empresas locales.
- Apoyar y promover estrategias nacionales que contribuyan al desarrollo humano local.
- Fortalecer las metodologías e instrumentos que implementan las estrategias nacionales en el ámbito local.
- Favorecer el financiamiento de iniciativas locales por medio de los créditos del FRIDEL.
- Apoyar la ejecución de proyectos locales demostrativos e inter-sectoriales, los cuales promuevan la participación de las mujeres.

Un grupo de experiencias en desarrollo comunitario⁶ se generalizaron, en esta etapa, y pueden considerarse antecedentes al debate y acciones en materia de desarrollo local que emerge a finales de los noventa. Estas experiencias resultaron novedosas en la manera en que enfocaron algunos aspectos como la utilización de recursos locales para generar iniciativas, el papel otorgado a los actores de base en los procesos de participación, planificación, cooperación e integración para el cambio, la atención a los problemas de la economía local y la transformación integral del espacio local. Para la generalización de estas iniciativas surgidas al calor de la crisis se crearon comisiones

de trabajo comunitario desde la Asamblea Nacional, las cuales intentaron extender el papel de la comunidad como agente transformador.

Algunos trabajos investigativos de finales de los noventa entre los cuales se destacan Guzón (1997), Comisión para el desarrollo del trabajo comunitario (1998), Simeón (1998), Caño (1998), daban cuenta de un cierto estancamiento y reflejaban en común los siguientes obstáculos que impedían el avance de estas experiencias que se desarrollaban a lo largo del país:

- En los proyectos analizados el aspecto económico resultaba deficitario y no preveía el fortalecimiento de la economía local lo cual atentaba con la sostenibilidad de estos, también resultaban carentes de un enfoque de género y de la dimensión medio ambiente, en general carecían de visión integral

⁶ Las experiencias en Desarrollo Comunitario si bien en la década de los sesenta y setenta tuvieron un antecedente importante, no es hasta la década de los noventa que emerge con gran fuerza el interés por la comunidad como alternativa a la crisis. El Desarrollo Comunitario puede ser entendido como los procesos de transformación social que se realizan desde la comunidad en función de atender problemáticas y necesidades que han sido identificadas desde este escenario de actuación. Para ello ha sido importante el papel otorgado a la participación social e institucional en los procesos de cambio que se gestaron a partir de la década de los noventa en muchas comunidades del país.

- Dificultades para la integración por los distintos sectores que conforman el sistema de gobierno local (educación, cultura, deporte y salud) que están presentes en las comunidades, donde cada uno de ellos de manera aislada concreta sus proyectos.
- Multiplicidad de programas institucionales que no se integran en las comunidades, sino que coexisten y se desencuentran. Estos, son elaborados centralmente y no poseen una retroalimentación desde las localidades, a partir de sus especificidades, lo que imposibilita la eficacia para el logro de sus resultados previstos y la integración horizontal en la realidad.
- Resultaba insuficiente, a pesar de los logros alcanzados, la capacitación dirigida al logro de habilidades en la participación, la reflexión y las cuestiones organizativas de la comunidad. En los actores propulsores del desarrollo comunitario se registra una ausencia de conocimientos adecuados para ejercer el rol. Las formas de participación seguían siendo limitadas por la influencia de la cultura centralista y verticalista del modelo, lo que se reproduce hacia la base lastrando la creatividad en los actores sociales.
- Se observaba un elevado capital humano asentado en las comunidades, pero su aprovechamiento era insuficiente, sobre todo por su no inserción en las iniciativas. Al mismo tiempo que otros recursos como financieros y materiales no se aprovechaban lo suficiente.
- Falta de una relación adecuada entre las estrategias de desarrollo de los gobiernos locales y los proyectos comunitarios, los cuales muchas veces carecían de un apoyo gubernamental efectivo.

- Tendencia a la generalización y uniformidad de experiencias, sin la realización de estudios previos para determinar las particularidades, y la no consulta a las comunidades para ser depositarias y participes de tales acciones.
- Existían carencias metodológicas para la intervención comunitaria que potencien las dimensiones integrales (económicas, sociales, de género y ambientales) del desarrollo. Además de la tendencia a desarrollar diagnósticos de baja calidad por el nivel de desarticulación y paralelismo en su elaboración.

Descripción del contexto a nivel local de la comunidad Perseverancia-Cienfuegos-Cuba.

La comunidad “Perseverancia” pertenece al municipio de Aguada de Pasajeros, Provincia de Cienfuegos, situado en los 22° 21’20” de latitud Norte y lo 80° 40’30” de longitud oeste, en la Llanura de Cienfuegos, a 10,0 Km al SE de su cabecera

municipal, su vía principal de acceso intercepta con la carretera del Circuito Sur, con una temperatura anual de 25⁰ c y una precipitación media anual de 1400 mm.

Desde su fundación sus principales asentamientos son Venero y Desquite. Uno a 9 y 5 km de la cabecera del consejo. Se cuenta con 9 circunscripciones 7 en el casco urbano y 2 en el área rural con un total de electores 2136. Posee 47 CDR. Su extensión superficial es de 2057 km² con una población 3102 habitantes, y una cantidad de viviendas aproximadas a 1051. Su arquitectura es variada contamos con 2 edificios; 3 bi-plantas, y la estructura del viejo batey, a lo que se agrega la nueva comunidad como resultado del crecimiento demográfico. Las viviendas que abundan fueron construidas a partir de materiales como; tablas y fribro; mampostería y placa y de fabricación de último modelo (mampostería y zinc venezolano).

Las principales vías de acceso son por carretera, caminos y el ferrocarril. Podemos decir que al norte contamos con la autopista nacional y al sur con la carretera del circuito sur, los cuales nos une mediante un entronqué a dos kilómetros del asentamientos. El ferrocarril nos une con la capital provincial y la del país. Los medios de transportes que utilizan los pobladores para trasladarse del lugar son los vehículos automotores, ómnibus, coches y trenes.

La composición del batey es como sigue, aunque se denomina en barrios: Barrio Nuevo, Barrio Jesús Menéndez, Barrio La Larguita, Barrio Callejón Delicia, Barrio Cuba Libre, Barrio Regadío y el Barrio histórico de Las Yeguas. En el Regadío existe una bodega, la esmeralda y un círculo social. Se cuenta con alumbrado público, acueducto y alcantarillado, así como una red telefónica.

Este asentamiento de “Perseverancia” posee en sus habitantes líneas de diferentes etnias asentados en la zona a raíz del despegue azucarero y que constituyen cimientos etnoculturales transculturados en el devenir histórico del batey, dejaron su huella la presencia africana, china y gallega.

De donde se manifiesta con mayor fuerza el popular culto a los Orichas o Santería o Regla de Ocha, la cual goza de gran significación, trascendencia y popularidad para los pobladores (creyentes o aleyos). En la actualidad existen 3 denominaciones religiosas, Pentecostales, metodistas y Católicas.

Tras un breve período de tiempo el acaudalado terrateniente Julio Lobo adquiere la propiedad del Central en 1902 y comienzan a desarrollarse pequeñas obras de infraestructura que cambiaron la apariencia del propio central (inicialmente construido en madera) y del batey; la producción azucarera, como el eje central en la vida cotidiana de sus pobladores, influyó de manera decisiva en el establecimiento, conformación y despegue del asentamiento.

Se crearon nuevos espacios recreativos culturales para la población más joven nacida en los límites de su propiedad, de esta etapa (1905) data los arreglos de calles, la construcción

del parque infantil “Victoria”, la construcción de la casa del empleado, Estadio de Pelota, Iglesia católica y La Casa de Visita.

REESTRUCTURACIÓN DE LA INDUSTRIA AZUCARERA.

Tras la reestructuración de la industria azucarera en el asentamiento se plantea como alternativa una estrategia económica fundamentada en la actividad agrícola, ganadera, industrial y agroindustrial; La actual Empresa Agropecuaria Primero de Mayo está constituida por 4 UEB, 3 UBPC y vinculadas 9 CCS.

La Empresa agropecuaria 1ro de Mayo cuenta en su Órgano de dirección con una Dirección encargada del Desarrollo y las Inversiones, a esta Dirección le están dadas las tareas del Programa de reconversión de la localidad, se ha creado un Grupo Gestor para la Reconversión para las proyecciones socio-económicas, preparación de los proyectos técnicos y agilización de las tareas de reconversión.

El asentamiento cuenta con los siguientes servicios:

1 Oficina de correos

1 Cafetería

2 Escuelas Primarias

1 Escuela de nivel medio para carreras agropecuarias

1 Filial universitaria

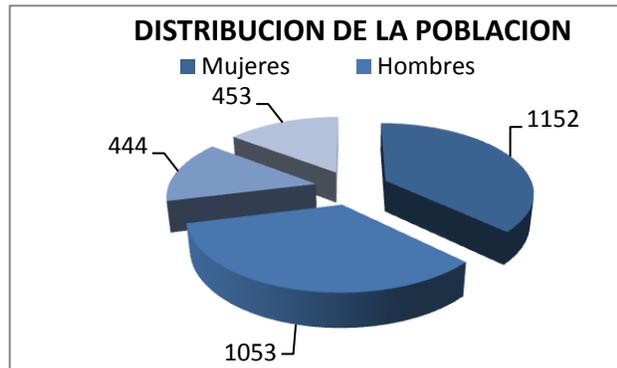
3 Consultorios médicos

4 Bodegas

1 Cine

- 1 Restaurante
- 1 Tienda de Productos Industriales
- 1 Kiosco "Panamericana"
- 3 Círculos Sociales
- 1 Funeraria
- 1 Farmacia
- 1 Casa de Abuelos
- 1 Clínica Estomatológica

La distribución de la población es la siguiente:



Principales Problemáticas de la localidad (según diagnóstico) antes de aplicar la estrategia de autodesarrollo local.

1. Deficiente estado de la red vial y el transporte público.
2. Insuficiente infraestructura hidro-sanitaria y mal estado de la existente.
3. Deterioro de las condiciones medio ambientales.
4. Uso inadecuado y mal manejo del suelos.
5. Desbalance del sistema de asentamiento poblacional.
6. Riesgos de inundaciones.
7. Afectaciones a las aguas superficiales y subterráneas por vertimientos de residuales albañales y líquidos sin tratamiento previo.
8. Déficit de fuerza de trabajo para las actividades agropecuarias.

9. Falta de recursos para el desarrollo de la actividad agropecuaria.
10. No se cuenta con la infraestructura tecnológica necesaria para un desarrollo más acelerado de las inversiones en el territorio.
11. Déficit de servicios en algunos asentamientos poblacionales
12. Déficit de alumbrado público
13. Problemas en la recogida de desechos sólidos, al no existir el equipamiento indispensable.
14. Bajos índices de producción agropecuaria.
15. Mala Calidad de los servicios.
16. Déficit y mal estado del fondo habitacional.
17. Insuficientes de producción de alimento animal.
18. Baja cultura alimentaria y nutricional.
19. Ausencia de alcantarillado.
20. Insuficientes instalaciones deportivas.
21. Insuficientes métodos para la confección, control y ejecución de los proyectos que no garantizaban la participación de los diferentes organismos que debían implicarse en los planes.

Estrategia de autodesarrollo local en la comunidad Perseverancia-Cienfuegos-Cuba. (Anexo 1)

Objetivo de la estrategia: implementar una estrategia de autodesarrollo local que minimice el impacto de la reestructuración azucarera en la comunidad Perseverancia-Cienfuegos-Cuba.

- Diagnóstico de la población y situación actual de la misma al producirse la reestructuración azucarera.
- Diseño y apertura hacia nuevos proyectos en la comunidad.

- Generar nuevos empleos como solución al principal problema existente en la comunidad.
- La capacitación dirigida al logro de habilidades en la participación, la reflexión y las cuestiones organizativas de la comunidad.
- Solución a los principales problemas de la comunidad según el diagnóstico.

En el cumplimiento del programa de reconversión para el asentamiento a través de una estrategia de autodesarrollo local fue elaborado en el 2003 y ampliado en el 2008 con la aprobación de 2 Proyectos de Colaboración con el Gobierno Vasco y COSUDE, se han logrado favorables avances y se encuentran terminados los siguientes proyectos:

- Una Casa de cultivo tapado, ejecutado y en explotación.
- Un Organopónico de 2 Ha, ejecutado y en explotación.
- Un Matadero y centro de procesamiento de productos cárnicos, ejecutado y en explotación.
- Mini-Fabricas de Encurtidos, Dulces y Conservas, Hielos Y Helados, ejecutado y en explotación.
- Grupo Musical de Jóvenes de la localidad, ejecutado.
- Creación del Grupo Gestor de Reconversión, ejecutado.

En la mayoría de las tierras fértiles se crean y transforman espacios de producción agropecuaria con el propósito de producir alimentos para el ganado mayor y menor, para la estimulación de la agricultura urbana, las producciones de cultivos varios, árboles frutales, producción forestal y una pequeña porción se dedican a la producción de caña que pertenecen a la Empresa Azucarera Antonio

Sánchez. A partir de los resultados de las técnicas e instrumentos aplicados para la obtención de datos, se pudo contrastar que ha sido una estrategia plenamente asumida y por tanto cuenta con los resultados esperados.

A modo de conclusiones, puede señalarse que:

- Algunos trabajos investigativos de finales de los noventa entre los cuales se destacan Guzón (1997), Comisión para el desarrollo del trabajo comunitario (1998), Simeón (1998), Caño (1998), daban cuenta de un cierto estancamiento y reflejaban en común los siguientes obstáculos que impedían el avance de estas experiencias que se desarrollaban a lo largo del país:

- En los proyectos analizados el aspecto económico resultaba deficitario y no preveía el fortalecimiento de la economía local lo cual atentaba con la sostenibilidad de estos, también resultaban carentes de un enfoque de género y de la dimensión medio ambiente, en general carecían de una visión integral.

- Dificultades para la integración por los distintos sectores que conforman el sistema de gobierno local (educación, cultura, deporte y salud) que están presentes en las comunidades, donde cada uno de ellos de manera aislada concreta sus proyectos.

- Multiplicidad de programas institucionales que no se integran en las comunidades, sino que coexisten y se desencuentran. Estos, son elaborados centralmente y no poseen una retroalimentación desde las localidades, a partir de sus especificidades, lo

que imposibilita la eficacia para el logro de sus resultados previstos y la integración horizontal en la realidad.

- Se observa un elevado capital humano asentado en las comunidades, pero su aprovechamiento era insuficiente, sobre todo por su no inserción en las iniciativas. Al mismo tiempo que otros recursos como financieros y materiales no se aprovechaban lo suficiente.

- Falta de una relación adecuada entre las estrategias de desarrollo de los gobiernos locales y los proyectos comunitarios, los cuales muchas veces carecían de un apoyo gubernamental efectivo.
- Tendencia a la generalización y uniformidad de experiencias, sin la realización de estudios previos para determinar las particularidades, y la no consulta a las comunidades para ser depositarias y participes de tales acciones.
- Existían carencias metodológicas para la intervención comunitaria que potencien las dimensiones integrales (económicas, sociales, de género y ambientales) del desarrollo.
- La implementación de una estrategia de autodesarrollo local ha permitido un cambio en el modo y estilo de vida de la población, se genera empleo en gran parte de la población en edad laboral.

BIBLIOGRAFÍA

Alonso J, Rivero R, Pérez Yera A, Riera CM, Romero E(2004). “Autodesarrollo Comunitario: crítica a las mediaciones sociales recurrentes para la emancipación humana”. Feijóo ed. Villa Clara; 2004.

Arias Guevara, María de los Ángeles (2005). “Comunidades rurales ante la crisis. Estudios sobre Innovación Social”. CD ALASRU.

Arias, Guevara, María de los Ángeles, Ciro Labrada Silva y Raciél Hernández Benítez (2005). “Innovación social: hacia una nueva ruralidad en la comunidad de Yareyal.” CD de Desarrollo Local. Proyecto “El papel de los actores sociales en los procesos de desarrollo a nivel local” Universidad de La Habana/Universidad de Holguín.

Burchardt, Hans-Jürgen. (2006). *Cuba: una visión desde lejos - ¿reforma económica o Estancamiento?*, material en soporte magnético.

Caballero Ribacova, María Teresa (2003) “El trabajo comunitario. Valoraciones teóricas de su realización en la realidad cubana actual”. En: Caballero, María Teresa (Compiladora)

(2003) El trabajo comunitario en Cuba, una aproximación teórica. Editorial Acana. Universidad de Camaguey.

Caballero Ribacova, María Teresa y Mirtha J. Yordi García (2004) El trabajo comunitario: alternativa cubana para el desarrollo social. Editorial Acana. Universidad de Camaguey.

Caño Secade, María del Carmen. “Desarrollo Local en los 90”. En: PNUD Cuba (2005) El Desarrollo Humano Local. La Habana.

Caño, María Del Carmen (1998). Cuba: el desarrollo local en los 90s. En Desarrollo Local y Descentralización en el contexto urbano (comp.) Roberto Dávalos, UH p-58-59.

Castro, Fidel. (1985). *Esto debe ser una guerra económica de todo el pueblo*, La Habana: Editora Política.

(1986). *Informe del Tercer Congreso del Partido Comunista de Cuba*, La Habana: Editora Política.

Castro, Raúl. (1961). *Discurso en acto de creación de la JUCEI*, La Habana.

Dávalos, Roberto (2004) “Comunidad, participación y descentralización, una reflexión necesaria”. En: Desarrollo Humano Local. PNUD/Cuba.

<http://www.yorku.ca/ishd/CUBA.LIBRO.06/DEL/CAPITULO16.pdf>

Dilla, H.; Fernández, A. y Castro, M. (1996). "Movimientos barriales en Cuba: un estudio comparativo", en Vázquez, Aurora y Roberto Dávalos (compiladores). *Participación social. Desarrollo urbano y comunitario*, Departamento de Sociología, Universidad de La Habana.

Espina Prieto, Mayra Paula (1997). "Transformaciones recientes de la estructura socioclasista cubana", en *Papers 52*, pp. 83-99.

Espina Prieto, Mayra Paula (2001). "Territorialización de las desigualdades y desarrollo local. Reflexiones a partir de la reforma económica cubana", en *Seminario Internacional "ONGs, Gobernanca y Desarrollo en América Latina y el Caribe*, Montevideo.

Espina, Mayra Paula (2006) "Apuntes sobre el concepto de desarrollo y su dimensión territorial" En: Guzón Camporredondo, Ada (2006) *Desarrollo local en Cuba*. Editorial Academia. La Habana. pp. 46-63.

García Pleyán, Carlos. (1992). "Planificación física, participación comunitaria y administración local en Cuba: La experiencia de Marianao", en *Comunidad*, No. 2, Julio, La Habana, 1992.

Guzón, A (1997). "Barreras al Trabajo Comunitario Integrado. Municipio: Los Palacios", informe de investigación, Centro de Investigaciones Sociológicas y Sicológicas, La Habana.

Guzón, A (2001). *Potencialidades de los municipios cubanos para el desarrollo local*, tesis de maestría, Centro de Investigaciones Sociológicas y Sicológicas, La Habana.

Iglesias, Gerardo (2008). “El autodesarrollo comunitario desde la dimensión ambiental”. Tesis de Maestría en Desarrollo Comunitario, Centro de Estudios Comunitarios, Universidad Central “Marta Abreu” de las Villas.

Linares Fleites, Cecilia (2004). Desarrollo Cultural y participación en el contexto municipal cubano En Revista Temas No 36, enero –marzo 2004, La habana, Cuba.

Simeón, Rosa Elena. (1998). “Informe del grupo temporal de trabajo presentado por la Dra. Rosa Elena Simeón a los presidentes provinciales del Poder Popular en la Asamblea Nacional”.

Uriarte, M. y Fernández M. (1996). “La acción ambiental urbana y la participación: El caso del Parque Metropolitano de La Habana”, en Aurora Vázquez Penelas y Roberto Dávalos Domínguez (compiladores). *Participación social. Desarrollo urbano y comunitario*, Departamento de Sociología, Universidad de La Habana.

Méndez Delgado, Elier. (1997). “Cuba: antecedentes y perspectivas del desarrollo territorio”, en *Revista de Comercio Exterior*, México.

Méndez Delgado, Elier y otros. (2007). “Análisis territorial del desarrollo humano en Cuba, 1985-2004”, en *Revista de Comercio Exterior*, vol. 57, núm. 8, México.

Pérez Díaz, Addiel. (2004). “El desarrollo con visión de igualdad”, en *Revista Estudios Comunitarios*, Santa Clara: Editorial Feijóo, Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas, Santa Clara.

(2004a). “El ámbito del desarrollo local en los 90 y la dinámica de la descentralización. Participación comunitaria”, en *Revista Estudios Comunitarios*, Santa Clara: Editorial Feijóo, Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas.

(2005). “Documentación de las innovaciones tecnológicas y sociales de los promotores agroecológicos en la provincia de Villa Clara: Experiencias en el municipio de Manicaragua”, en *CD libro “Hacia lo Comunitario. Debates y Reflexiones*, Santa Clara: Editorial Feijóo, Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas.

(2005a). “Algunas reflexiones sobre la sistematización de las experiencias de la Promoción Agroecológica y el Movimiento de Campesino a Campesino en Villa Clara”, en *CD Memorias de la Tercera edición de la Conferencia Internacional sobre el Desarrollo Agropecuario y Sostenibilidad AGROCENTRO 2005*, Santa Clara: Editorial Feijóo, Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas.

(2005b). “El concepto de desarrollo en su evolución”, en libro *CD “Hacia lo Comunitario. Debates y Reflexiones*, Santa Clara: Editorial Feijóo, Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas.

(2006). “Il concetto di sviluppo e la asua evoluzione”, en libro *L Acqua scarseggia... ma la papera galleggia!*, Milano, Italia: Editorial Jaca Book SPA.

(2006a). “Condiciones para el desarrollo local en Cuba. Estudio de caso en el municipio Manicaragua”, en *Memoria CD II Encuentro teórico universalización y sociedad*, Santa Clara: Editorial Feijóo, Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas.

(2007). “Generalización de la metodología para el autodesarrollo comunitario en el municipio de Placetás; una experiencia en desarrollo”, en *Memorias CD VIII Taller Internacional Comunidades. Historia y Desarrollo y Foro Mundial Familia,*

Desarrollo Humano y Diversidad, Santa Clara: Editorial Feijóo, Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas, celebrado entre el 27 y 29 de marzo del 2007.

(2007a). “Estudio sobre las condiciones del gobierno de Manicaragua para el desarrollo local, Villa Clara”, en *Memoria CD VIII Taller Internacional Comunidades. Historia y Desarrollo y Foro Mundial Familia, Desarrollo Humano y Diversidad*, Santa Clara: Editorial Feijóo, Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas, celebrado entre el 27 y 29 de marzo del 2007.

(2009). “Metodología para el Trabajo Comunitario Integrado desde la perspectiva del autodesarrollo comunitario en el territorio villaclareño”, en *Memoria CD IX Taller Internacional Comunidades: Historia y Desarrollo. La responsabilidad individual y organizacional desde el enfoque comunitario*, Santa Clara: Editorial Feijóo, Universidad Central “Marta Abreu” de Las Villas, celebrado entre el 18 y 20 de marzo del 2009.

PERCEPCIÓN DE ROL DE GÉNERO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS EN UN CONTEXTO MULTICULTURAL

Julieta Flores Michel⁷

Divina Frau-Meigs

Irma Vélez

RESUMEN

La determinación de los roles sociales en los contextos familiar, académico y laboral se ve fuertemente influenciada por la concepción que los sujetos tienen con relación a la percepción del rol de género, desde la construcción social de su particular contexto cultural. La diferencia de oportunidades para hombres y mujeres, en teoría, en nuestro siglo es equitativa según decretos, leyes y normativas nacionales e internacionales; no obstante, en la praxis las oportunidades y posicionamiento en estos campos continúan siendo desfavorables para el género femenino, e incluso para las minorías sexuales. Desde esta perspectiva, se pretende conocer qué tanto prevalecen los

⁷ *Julieta Flores Michel*, Doctora en Educación por la Universidad Estatal a Distancia (UNED) de Costa Rica, es maestra e investigadora en la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León. Pertenece al cuerpo de investigadores del proyecto TRANSLIT, asimismo pertenece a los comités de Equidad de género y de Competencia comunicativa del Área Curricular de Formación General Universitaria, donde es coautora de los libros de dichas unidades de aprendizaje.
http://www.linkedin.com/profile/view?id=88714508&trk=nav_responsive_tab_profile correo electrónico: julieta.floresmc@uanl.edu.mx

Divina Frau-Meigs, Doctora en sociología de la comunicación y especialista de medios angloparlantes en la Universidad de *Sorbonne Nouvelle*, ejerce como experta en educación en medios para el Consejo de Europa, la Comisión Europea y la UNESCO. Es también directora de investigación del proyecto TRANSLIT y de la Cátedra UNESCO “Savoir-devenir à l’ère du développement numérique durable1”. <http://www.divina-frau-meigs.fr/> correo electrónico: divina.frau-meigs@univ-paris3.fr

Irma Vélez, Doctorada en Letras y titulada en periodismo por las Universidades de *París X Nanterre* y por *Michigan State University*, EEUU. Es actualmente profesora de didáctica de las lenguas y de alfabetización mediática en la Escuela Superior de Profesorado y Educación (ESPE) de la Universidad *París Sorbonne*. Es miembro del proyecto TRANSLIT. <https://sites.google.com/site/irmavelez07/> correo electrónico: irmavelez07@gmail.com

Estereotipos de género que causan inequidad en el contexto familiar, académico y laboral. Esperamos conocer también las expectativas de la futura reproducción de los estereotipos de género, a partir del análisis de la percepción de estudiantes de nivel profesional y posgrado inscritos en diferentes áreas del conocimiento. La hipótesis principal indica que los sujetos inmersos en contextos interculturales, tenderán hacia una percepción de género más equitativa. La variedad de contextos culturales de los sujetos de estudio ubicados en Francia, México y Perú, permitirán la detección de similitudes o diferencias entre las percepciones de estos jóvenes sobre el rol de género. El tema invita a la reflexión de cómo los jóvenes perciben la equidad de género en distintos contextos culturales. El presente trabajo constituye el primer avance de un proyecto de investigación internacional con una metodología mixta.

Palabras clave: género, rol, percepción, familia, formación profesional, contexto intercultural

Résumé

La détermination des rôles sociaux dans les contextes familiaux, universitaires et du monde du travail est fortement influencée par l'idée que les individus ont à l'égard de la perception du rôle des genres, depuis la construction sociale de leur contexte culturel particulier. Dans notre siècle, en théorie d'après les décrets, les lois et règlements nationaux et internationaux, il y a égalité des chances entre les hommes et les femmes. Toutefois, dans la pratique, le positionnement des opportunités dans ces contextes, continuera d'être défavorable pour les femmes, et même les minorités sexuelles. De ce point de vue, nous voulons savoir ce que prévalent les stéréotypes de genre qui causent l'inégalité homme - femme dans la famille, dans le monde universitaire et du travail. Nous espérons connaître aussi les futures reproductions des stéréotypes de genre, à partir de l'analyse des perceptions des étudiants universitaires et des grandes écoles inscrits et diplômés dans les différents domaines de l'enseignement.

L'hypothèse principale suppose que les sujets immergés dans des contextes interculturels, tendent vers une perception du rôle des genres plus égalitaire. La variété des contextes culturels des sujets d'étude basés en France, au Mexique et au Pérou, permettront la détection de similitudes et de différences sur les perceptions de ces jeunes sur le rôle de genre. Le sujet invite à une réflexion sur la façon dont les jeunes perçoivent l'égalité homme - femme dans différents contextes culturels. Cette étude constitue la première étape d'un projet international de recherche avec une méthodologie mixte.

Mots-clés: genre, le rôle de perception, la famille, la formation professionnelle, le contexte interculturel

INTRODUCCIÓN

La determinación de los roles sociales en los contextos familiar, académico y laboral se ve fuertemente influenciada por la concepción que los sujetos tienen con relación a la percepción de género desde la construcción social de su particular contexto cultural. La diferencia de oportunidades para hombres y mujeres, en teoría, en nuestro siglo es equitativa según decretos, leyes y reglamentos nacionales e internacionales; no obstante, en la praxis las oportunidades y posicionamiento en estos campos continúan siendo desfavorables para el género femenino e incluso para las minorías sexuales.

Lamas (2003) con relación a lo anterior, señala que: “si la cultura marca a los sexos con el género y el género marca la percepción de todo lo demás ¿Cómo afecta esa percepción la producción de conocimiento y el establecimiento del contrato social y del orden político?”, (citado por González y otros pág. 10). La pregunta, por demás interesante, invita a la reflexión de cómo se observa la equidad de género y cómo la viven los jóvenes universitarios en distintos contextos; ya sea homogéneos culturalmente hablando o en grupos sociales interculturales. Interesa a esta investigación, por lo tanto, conocer si existen diferencias entre la percepción sobre el rol de género que tienen los jóvenes de

Diferentes grupos culturales y si estas percepciones cambian al estar en un contexto social intercultural.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Desde esta perspectiva, se pretende conocer qué tanto prevalecen los estereotipos de género que causan inequidad en tres contextos particulares: el social, el académico y el laboral; así como las expectativas de su futura reproducción. Los sujetos de estudio serán estudiantes de nivel profesional y posgrado inscritos en diferentes áreas del conocimiento y de diferentes países.

La variedad de contextos culturales de estos sujetos de estudio ubicados en Francia, México y Perú, permitirán la detección de similitudes o diferencias entre las percepciones sobre el rol de género de los estudiantes de un grupo multicultural y de grupos culturalmente más homogéneos.

Se considera relevante identificar si en los diferentes ejes (social, académico y laboral) los jóvenes perciben conductas o estereotipos que promuevan la inequidad de género y si estos son exclusivos o no de un contexto cultural determinado. Lo anterior permitirá detectar áreas de oportunidad para que las instituciones educativas, gubernamentales, educadores y padres de familia establezcan acciones encaminadas a una mayor equidad en las oportunidades y posicionamiento de hombres y mujeres en los diferentes contextos.

A continuación se presenta la pregunta de investigación general y las preguntas específicas de investigación, de las cuales se desprenden las variables y categorías de análisis de este estudio:

Pregunta de investigación general:

¿Cómo afectan las interpretaciones de los roles de género en el posicionamiento y las oportunidades social, académico y laborales de los jóvenes universitarios?

Preguntas específicas de investigación:

1. ¿Cómo perciben los estudiantes la participación del hombre y la mujer en un contexto académico a partir de los estereotipos de género?
2. ¿Cómo perciben los estudiantes el rol del hombre y la mujer en un contexto profesional a partir a partir de los estereotipos de género?
3. ¿Cómo perciben los estudiantes la participación del hombre y la mujer en la relación familiar y de pareja a partir de los estereotipos de género?

4. ¿Qué diferencias o similitudes existen en la percepción de los jóvenes que están inmersos en un contexto intercultural contra los jóvenes que se desenvuelven en contextos culturalmente más homogéneos con relación al rol y estereotipos de género?

1. Sujetos de estudio

Dado que las percepciones de género son constructos culturales, en esta investigación, a realizarse en Francia, México y Perú es importante tomar en cuenta las percepciones de grupos de jóvenes estudiantes con características diversas según su origen étnico, nacionalidad, área de estudios y por supuesto, el género.

Los sujetos de estudio de la categoría de grupos culturalmente homogéneos serían los siguientes:

1. En México, alumnos inscritos en los grados de licenciatura y maestría de la Universidad Autónoma de Nuevo León.
2. En Perú, estudiantes de la Universidad Alas Peruanas.
3. En Francia, estudiantes de la Escuela Superior de Profesorado y Educación (ESPE) de la Universidad París *Sorbonne*.

Los sujetos de estudio de la categoría de grupos en ambientes interculturales serían los residentes de la CIUP en París, ya que en sus 40 casas alberga cada año a 12 mil residentes de 140 nacionalidades entre estudiantes, investigadores, artistas y deportistas de alto nivel (Camby, 2012) por lo que se le considera como un lugar con presencia intercultural único en el mundo.

4. Marco teórico

En este apartado se analizan conceptos que son básicos para el análisis del problema planteado. Estos conceptos son sexo, género, actitudes y percepciones.

4.1 Conceptos de sexo y género

Sexo y género son dos palabras que tradicionalmente han sido usadas como sinónimos. Esta situación ha generado la confusión acerca de la mezcla entre lo biológico y lo cultural de tal manera que esto se ha traducido en un trato desigual entre las mujeres y los hombres. El Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=sexo, documento recuperado en octubre de 2013), define el concepto de sexo como: “Condición orgánica masculina o femenina de los animales y plantas”, lo cual nos hace reflexionar en conceptos como “macho” y “hembra” y que, según las circunstancias del contexto social, se aplican indistintamente a humanos y animales. Otra definición de la academia es “Conjunto de seres pertenecientes a

un mismo sexo”(Real Academia Española, 2014) ya sea sexo masculino o femenino haciendo referencia a los órganos sexuales. Lo anterior define sexo desde el aspecto biológico, basado en los genitales; pero la academia también el concepto como sexo débil o sexo fuerte, refiriéndose en el primer caso al conjunto de mujeres y en el segundo, al de hombres; de esta manera al concepto biologista se amalgama una percepción cultural que adjudica a cada sexo los roles y estereotipos determinados por el contexto cultural.

Por consiguiente, cuando empleamos el término sexo desde una visión biologista, nos referimos sólo a los elementos físicos con los que se nace. El contexto biológico que define a la mujer o hembra como diferencia de su contraparte: el hombre, por los rasgos sexuales, de los cuales los más importantes serían los internos, los que están destinados a la reproducción: ovarios, matriz, óvulos, vagina.

Desde una perspectiva sociocultural, el aspecto físico de ser hombre o ser mujer conlleva como característica inherente del sexo con el que se nace, una serie de costumbres, actitudes y conductas heredadas *genéticamente*.

Desde un enfoque biologista, son los órganos sexuales los que definen si una persona es hombre o mujer. Al respecto Araya (2005) en su ensayo “Relaciones sexistas en la educación”, señala que según los biologistas: “Los hombres son agresivos por las hormonas” y “Las mujeres son lloronas por su propia naturaleza”, no obstante, subraya la autora, que dichas explicaciones no encajan en el análisis de género debido a que son atribuidas a la construcción cultural.

En el mismo sentido, la pensadora y escritora francesa Simone de Beauvoir en su libro “El segundo sexo”⁸ (1949) se cuestiona si “¿la feminidad es segregada por

⁸ Con este escrito nació el ensayo feminista más importante del siglo XX en el que la autora trata de analizar la condición de la mujer occidental desde un punto de vista histórico, filosófico y político. De esta obra se llegaron a vender 22.000 ejemplares en una semana según señala Arriaga (2008).

los ovarios?” (de Beauvoir, Pág. 12). Habría que agregar además la pregunta: ¿la violencia es entonces una característica natural de los hombres?. Si las

Respuestas a estos cuestionamientos fueran afirmativas, cabría aceptar los siguientes axiomas: Si es hombre es violento, Todos los hombres son violentos, o bien, Todas las mujeres son femeninas. Lo anterior invita a cuestionarse en esta investigación si estas y otras premisas estereotipadas prevalecen en los sujetos de estudios.

Definitivamente la “naturaleza” no hace a la mujer como se cuestionan González y otros (2009) en su libro Equidad de género:

¿Qué pasa entonces con las mujeres estériles, o que por enfermedad, complicaciones o simplemente por propia decisión no tienen hijos? ¿Qué pasa con los machos que llevan en su vientre a su descendencia y no las hembras como los caballitos de mar?,

¿Qué pasa con la mujer que tiene descendencia mediante métodos artificiales como la adopción, la fertilización in vitro con material genético que no le corresponde o la que renta un útero que aporte los genes de quien paga por ello? Si el enfoque biológico dado por la “naturaleza” no es suficiente para definir a la mujer, entonces ¿los homosexuales “afeminados” deben considerarse como mujer y ser tratados como tal?

El enfoque biologista, en este sentido, pondera los elementos de supremacía física masculina con una “falsa” superioridad, confiriéndole al hombre el rol de poder sobre la mujer. Por otra parte, cuando se usa el término género, se habla de una construcción social que es posible variar para que tanto las mujeres como los hombres puedan convivir siendo diferentes, pero de igual valor. Si ser hombre o mujer, desde el enfoque biologista, depende de los genitales con que se nace, ¿qué nos dice entonces el concepto de género?

Martha Lamas (1999) feminista mexicana, define el concepto de género como: “el conjunto de ideas, representaciones, prácticas y prescripciones sociales que una cultura desarrolla desde la diferencia anatómica entre los sexos, para simbolizar y construir socialmente lo que es propio de los hombres (lo masculino) y lo que es propio de las mujeres, lo femenino” ,(Lamas, 1999, pág. 84).

El sexismo, señala Morgade (2001, pág. 11, citado por Araya, 2005) “es una forma de discriminación, ya que como otras discriminaciones, es una práctica que tiende a encorsetar a las personas en parámetros impuestos”. Estos parámetros, en lo general, aunque afectan a hombres y mujeres, tienden a beneficiar al hombre, otorgando a la mujer una situación de inferioridad.

En conclusión, el concepto de sexo desde el enfoque biologista, atribuye al hombre y a la mujer características y roles que, podría señalarse, *vienen de nacimiento*, como por ejemplo: si es mujer debe estar al cuidado de los hijos, la casa y el esposo; si es hombre, debe ser el proveedor, el que trabaje y pueda ocupar puestos públicos.

El concepto de género, por otra parte, señala que estas características atribuidas al sexo, son implantadas por un contexto cultural y no por la naturaleza. Hablamos entonces de que dichas características se basan en las percepciones de lo que cada sociedad y cultura particular piensa que deben tener los hombres y las mujeres, por lo tanto, estas características pueden cambiar de una cultura a otra. En este sentido, el concepto de género se construye a través de percepciones sociales, por lo que es importante dedicar un espacio a analizar los conceptos de percepciones y actitudes.

4.2 Conceptos de percepción y actitud

Esta investigación pretende conocer las percepciones que tiene los jóvenes sobre los roles de género, lo cual no implica que se conocerán los roles de manera concreta o real. Lo que se estudiará es el imaginario que se tiene sobre estos roles. Es por esto que es importante especificar algunos puntos importantes sobre los conceptos de percepción y actitud.

El diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (22ª edición, 2011) señala que percepción es la “Sensación interior que resulta de una impresión material hecha en nuestros sentidos”. Bajo este parámetro, la percepción limita al sujeto cognoscente a una posición pasiva que considera la sensación de la suma de las partes para definir un objeto, como lo refieren los enfoques empiristas (Diccionario de Términos de Psicología, 2011).

Dado que el concepto de percepción, desde esta perspectiva externa, se limita al conocimiento de los objetos físicos y niega el rol activo del sujeto al eliminar estímulos internos como: recuerdos, valoraciones y experiencias previas; no resulta útil para los fines de esta investigación. Los sujetos de estudio como seres individuales, tienen experiencias particulares sobre la manera en que han vivido su rol de género y estas experiencias previas pueden influir en la percepción de cómo viven o vivirán su rol de estudiante, o su rol como profesional en un contexto laboral; de igual forma, cómo perciben su rol de género en un contexto familiar y de pareja.

Los enfoques racionalistas, por el contrario, aceptan la inclusión de estímulos externos, como el intelectual, dando a la mente un papel activo que considera la propia carga cultural para definir un objeto.

La recuperación de información en los estudios de percepción social se lleva a cabo mediante escalas de actitud, técnica que mide la cantidad de una propiedad percibida hacia algo o alguien. Aigner (s.f., pág. 1) refiere que para medir las actitudes se requiere de un cuestionario que integra “un conjunto de preguntas que tienen una estructura de ítems o proposiciones utilizados para cuantificar características o variables del comportamiento social. Estas características, llamadas actitudes, generalmente se conciben como latentes o no-manifiestas”.

Para los estudios de Ciencias Sociales, una actitud, señala el investigador citando a Rokeach, es “una organización relativamente duradera de creencias en torno a un objeto o una situación, las cuales predisponen a reaccionar preferentemente de una manera determinada. Las actitudes son constructos hipotéticos, son

manifestaciones de la experiencia consciente, informes de la conducta verbal, de la conducta diaria. ” (Aigner s.f, pág. 1).

Otros investigadores, cita Aigner (s.f.), definen actitud de la siguiente manera:

- a. Thomas y Znaniecki (1918) es una tendencia a la acción.
- b. Thurstone (1928) es la suma de las inclinaciones, sentimientos, prejuicios, sesgos, ideas preconcebidas, miedos, amenazas y convicciones acerca de un determinado asunto.
- c. Chein (1948) es una disposición a evaluar de determinada manera ciertos objetos, acciones y situaciones.
- d. Krech y Krutchfield (1948) señala que es un sistema estable de evaluaciones positivas o negativas, sentimientos, emociones y tendencias de acción favorable o desfavorable respecto a objetos sociales.
- e. Newcomb (1959) es una forma de ver algo con agrado o desagrado.
- f. Sarnoff (1960) es una disposición a reaccionar de forma favorable o desfavorable.

Las actitudes se relacionan de manera directa con el comportamiento hacia esos objetos o personas, sin embargo, son solo un indicador de la conducta y no son la conducta en sí. El autor señala que las actitudes tienen dos características:

- a. Dirección: favorable o desfavorable, positiva o negativa.
- b. Intensidad: alta o baja.

METODOLOGÍA

Para esta problema de estudio se eligió una metodología mixta ya que permite al investigador tener “un cruce de enfoques” (Lincoln y Gubba, 2000 en Hernández y

otros, 2006), aportando de esta manera una visión holística a la problemática.

Estos investigadores definen el método mixto como el “proceso que recolecta, analiza y vincula datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio o en una serie de investigaciones para responder a un planteamiento del problema” (Hernández y otros, 2006, pág. 755).

Algunas de las ventajas del método mixto que refieren Hernández y otros (2006) y que se manifiestan en esta investigación, son las siguientes:

- a. Se tiene una perspectiva más precisa del fenómeno, ya que es más integral, completa y holística.
- b. La utilización de ambos enfoques permite responder a diferentes preguntas de investigación de un mismo problema de estudio.
- c. Se obtienen datos más ricos y variados, ya que se consideran diversas fuentes y tipos de datos.
- d. Al combinar ambos métodos hay un mayor y más rápido entendimiento del problema y la posibilidad de ampliar las dimensiones del proyecto de investigación.

En este sentido, la visión cualitativa proporciona una mayor comprensión, complejidad y profundidad del problema; mientras que la cuantitativa fortalece el análisis de la frecuencia, amplitud y magnitud (Creswell, 2005, citado por Hernández y otros, 2006). El diseño seleccionado para la metodología cualitativa fue el etnográfico; que se orienta a describir las ideas, creencias y prácticas de grupo, sistema social o cultural dando significado a lo que las personas hacen usualmente o bajo circunstancias especiales, para finalmente, presentar los resultados que resalten las características del proceso cultural analizado (Patton. 2002, Creswell. 2005 y Álvarez-Gayou. 2003 en Hernández y otros, 2006). Para el método cuantitativo, por otra parte, se eligió un diseño de alcance descriptivo.

Se seleccionó el enfoque mixto debido a que la combinación de métodos en estudios integrales, como señala Villalobos (2006, p. 4) buscan la “convergencia o correspondencia de resultados procedentes de distintos métodos con el de incrementar su validez”. Lo anterior permitirá triangular la información recabada a partir de diferentes técnicas de recolección de datos:

- a. Grupos focales desde el enfoque cualitativo y
- b. Cuestionarios, desde el método cuantitativo.

La estrategia integradora utilizada corresponde al método mixto complementario, también llamado de diseños en paralelo, ya que éste es el que se piensa que mejor armoniza con el problema de estudio y el que es racionalmente más apropiado (Creswell, 2005, citado por Hernández y otros, 2006). Un diseño en paralelo permite contrastar los resultados cualitativos y los resultados cuantitativos, combinando las ventajas de ambos procesos.

Para el análisis de los datos se tomará como grupo de control a los sujetos de estudio de las universidades de México, Francia y Perú y como grupo experimental a los sujetos de estudio radicados en la CIUP en Francia.

5.1 Orden temporal de la aplicación de los métodos

En este punto se describe el proceso para la recogida de información tanto para las técnicas cualitativas (Grupos focales), como para las cuantitativas (Encuesta).

A. Fase cuantitativa

En la primera etapa se harán los preparativos orientados a facilitar la recogida de la información, durante el mes de agosto de 2015, previo al inicio de clases en Francia en el mes de octubre, se hará la carta a la CIUP, a través del Comité de Investigadores, para solicitar el permiso de aplicar los cuestionarios de manera virtual en las diferentes casas de la ciudad universitaria. El cuestionario será aplicado a estudiantes que tengan seis meses o más de vivir en la CIUP.

B. Fase cualitativa

La técnica cualitativa seleccionada para la investigación fue el grupo focal. Aquí se organizará un grupo focal con estudiantes que no hayan contestado el cuestionario. Cada grupo estará integrado por estudiantes de las diferentes casas de la CIUP, y de diferentes grupos del resto de las universidades participantes. La cantidad de sujetos de estudio por grupo focal está por determinarse. El grupo focal se realizará durante el mes de noviembre de 2015, tentativamente. De las preguntas de investigación se derivaron las categorías de análisis que integran a su vez, los diferentes ejes temáticos de la encuesta aplicada a los participantes, más una sección para identificar los datos socio demográficos de los sujetos de estudio.

Las preguntas de investigación son las siguientes:

1. ¿Cómo perciben los estudiantes la participación del hombre y la mujer en un contexto académico a partir de los estereotipos de género?
2. ¿Cómo perciben los estudiantes el rol del hombre y la mujer en un contexto profesional a partir a partir de los estereotipos de género?
3. ¿Cómo perciben los estudiantes la participación del hombre y la mujer en la relación familiar y de pareja a partir de los estereotipos de género?
4. ¿Qué diferencias o similitudes existen en la percepción de los jóvenes que están inmersos en un contexto intercultural contra los jóvenes que se desenvuelven en contextos culturalmente más homogéneos con relación al rol y estereotipos de género?

Las categorías de análisis son las siguientes:

- a. Contexto académico
- b. Contexto profesional
- c. Relación familiar y de pareja

INSTRUMENTOS

El instrumento que se aplicará es el de encuesta auto-administrada a través de Internet. Se incluirán preguntas cerradas con diferente formato: escala de Likert, opción múltiple y falsa y verdadera; se incluyen también preguntas abiertas de respuestas cerradas.

Datos socio demográficos

En este apartado se identificará el lugar de procedencia del estudiante, el país de aplicación de la encuesta, la edad y sexo de los sujetos de estudio e información

que defina si el sujeto pertenece a un grupo familiar culturalmente homogéneo o heterogéneo.

- A. Percepción de los estudiantes con relación a la participación del hombre y la mujer en un contexto *académico* a partir de los estereotipos de género.

Tabla 1. Indicadores para el análisis de la categoría: “Contexto académico”

POLÍTICAS SOCIALES SECTORIALES

PUBLICACIÓN ANUAL DE LA FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL Y DESARROLLO HUMANO,
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Indicador	Formación	Oportunidades	Permanencia	Titulación
Sub indicadores	<ul style="list-style-type: none"> • Nivel • Área <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ciencias Sociales, Artes y Humanidades (Derecho, T.S., Filosofía, Literatura) ➤ Ciencias de la salud (medicina, odontología, nutrición, psiquiatría) ➤ Ingenierías ➤ Ciencias de la tierra ➤ Administración ➤ Negocios 	<ul style="list-style-type: none"> • Oportunidad mayor o igual de pasar el examen o cubrir requisitos de ingreso • Oportunidades de obtener una beca 	<ul style="list-style-type: none"> • Calidad de las tareas • Nivel de participación en clase o debates • Preferencia de los docentes • Acoso sexual • Bulling • Dependencia económica para estudios y manutención 	<ul style="list-style-type: none"> • Oportunidad mayor o igual • Grado de la titulación final esperada

B. Percepción de los estudiantes con relación a la participación del hombre y la mujer en un contexto *profesional* a partir de los estereotipos de género.

POLÍTICAS SOCIALES SECTORIALES

PUBLICACIÓN ANUAL DE LA FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL Y DESARROLLO HUMANO,
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Tabla 2. Indicadores para el análisis de la variable: “Contexto profesional”

Indicador	Metas y oportunidades profesionales	Competencias profesionales	Funciones	beneficios	Trato
Sub indicado res	Área y nivel del trabajo que se aspira	Tipo de competencia Capacidad para desarrollar las competencias profesionales	Puesto Responsabilidades Capacidad	Sueldos Prestaciones Reconocimientos Permanencia (maternidad, enfermedad, trabajo/estudio)	Incluyen te (Participación en juntas ejecutivas, voz, voto) Acoso sexual Acoso psicológico

Tabla 3. Indicadores para el análisis de la variable *relación familiar y de pareja*.

Indicador	Responsabilidades y toma de decisiones	Compatibilidad profesión-familia	Violencia	Comunicación
Preguntas relacionadas	<ul style="list-style-type: none"> Manutención Cuidado de los hijos (escuela, enfermedad), Cuidado de la casa: aseo, reparaciones. 	Ámbito público Ámbito privado	Sexual Psicológica Patrimonial-económica física	Expresar sentimientos Sexo

POLÍTICAS SOCIALES SECTORIALES

PUBLICACIÓN ANUAL DE LA FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL Y DESARROLLO HUMANO,
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

	<ul style="list-style-type: none">• Compras diarias, de			
	Propiedades y perecederos			
	<ul style="list-style-type: none">• Vacaciones• Planeación familiar			
	Predominantemente masculino, femenina, ambos			

1. Conclusiones

La educación es la mejor manera de formar ciudadanos socialmente responsables y la equidad de género y el respeto a sus diferencias es un tema que definitivamente debe ser analizado en este contexto. Conocer los constructos sociales que tienen los jóvenes con relación a los roles de género, y los estereotipos que llevan a la discriminación, ayudará a establecer acciones específicas que permitan a los gestores y docentes de las diferentes instancias educativas promover ambientes de equidad de género y respeto a las diferencias.

Foros como el del *X Coloquio Internacional sobre Políticas Sociales sectoriales: Envejecimiento y Bienestar*, permiten intercambiar con especialistas interdisciplinarios, momentos de reflexión encaminados a la mejora de las propuestas de investigación aquí presentadas. Queda, por lo tanto, el presente trabajo a la disposición de colegas interesados en la problemática de género en la espera de conocer sus aportaciones y comentarios.

Referencias

Araya, S. (2005). *Relaciones sexistas en la educación*, [ensayo elaborado para el curso de “Educación y género” del Doctorado Latinoamericano de Educación de la Universidad Estatal a Distancia] Costa Rica: UNED

Arriaga, F. *Escritoras y pensadoras europeas*, documento recuperado en octubre de 2008 desde <http://www.escritorasypensadoras.com/fichatecnica.php/181>

Camby, C. (2012). *Rapport Annuel de la Cité Universitaire Internationale de Paris 2012*. Recuperado en agosto de 2012 desde: www.fundation ciup.fr

Diccionario de Términos de Psicología,(s/f). Conceptos varios recuperados en el mes de julio de 2014 desde: <http://www.academiagauss.com/diccionarios/diccionario.htm>

González, E. y otros. (2010). *Equidad de género, por una sociedad que respeta las diferencias*. México: Patria/UANL.

Hernández, R. y otros. (2006) *Metodología de la investigación*. México: McGraw Hill.

Lamas, M.(1999). *Género, diferencias de sexo y diferencia sexual*. Debate Feminista, 20 (10) 84-106. México.

Real Academia Española (2014). Conceptos varios recuperados en el mes de julio de 2014 desde: <http://www.rae.es/>

Villalobos, L. (2005) *Síntesis del tema 2: Del paradigma positivista a los enfoques metodológicos cuantitativos*. [Documento de trabajo del Doctorado Latinoamericano de Educación, Plataforma Microcampus]. Costa Rica: UNED.

Villalobos, L. (2005) *Características del diseño cuantitativo*. [Documento de trabajo del Doctorado Latinoamericano de Educación, Plataforma Microcampus]. Costa Rica: UNED.